|  |  |
| --- | --- |
|  | **Козеева Юлия**+7(916)251-35-34kozeeva@yandex.ru |

|  |
| --- |
| Ключевой опытПродюсирование и организация офлайн и онлайн мероприятий «под ключ» (в России и за рубежом). Разработка концепций и составление программ. Организация процессов сопровождения, бюджетирования и отчетности по проектам. Подбор подрядчиков, кастинги. Маркетинг, реклама и продвижение проектов. Есть опыт работы с бюджетами проектов 200 + млн. Руководство командами проекта 290+ человек. Работа с современным технологиями - ХR, Unreal Engine, Chromakey. Опыт проведения/участия в тендерах и конкурсах. Работа с государственными чиновниками и медийными персонами. Языки:английский (B2), испанский (A1) |
| Профессиональный опыт

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Апрель 2023 –Сентябрь 2023 | **Компания «Донстрой»****Продюсер фестивальной и лекционной программы в парке «Событие»*** Разработка концепции и программы мероприятий;
* Поиск и привлечение партнеров, работа с ними;
* Составление финансового плана, расчет смет, контроль затрат;
* Формирование кросс-функциональных команд под реализацию проектов;
* Маркетинговое сопровождение мероприятий, организация рассылок и работы с базой посетителей;
* Контроль реализации мероприятий и работы команд;
* Реализация мер по безопасности городских мероприятий;
* Подготовка отчетов;

Результаты:* Проведено 36 городских мероприятий.
* Обеспечен прирост аудитории мероприятий – от 1 посетителя в начале программы до более 5 000 гостей на финальном мероприятии.
* Собрана база более 6 000 контактов
* Сделано 200+ публикаций в соц сетях с охватом более 4 млн читателей.
* Обеспечено стилистическое разнообразие программы – проведены музыкальные и театральные фестивали, лекции с киношколой Митты и Мосприродой, организованы мероприятия с благотворительным фондом и посольством Индии.
 |
| Июнь 2020 – Июль 2022 | **Корпоративная Академия Росатома** **Руководитель отдела реализации проектов Блока международных инициатив и партнерств*** Руководство отделом, подбор и обучение сотрудников;
* Организация и продюсирование международных событий и конференций;
* Формирование кросс-функциональных команд под реализацию проектов;
* Маркетинговое сопровождение проектов и мероприятий;
* Привлечение и работа с партнерами и спикерами в России и за рубежом;
* Организация продакшена по проектам;
* Подготовка отчетов, бюджетирование проектов, разработка ТЗ и конкурсной документации;

Результаты:* Организованы 2 международные конференции Global Impact Conference.
* Скоординирована работа команды конференции (более 290 человек).
* Отобрано более 130 спикеров, организованы съемки в 30+ странах.
* Медийный охват по итогу продвижения конференции GIC в 2021- 217,5 млн.
* Спродюсирована интеграция в мероприятие Российского Движения Школьников/Roblox (количество просмотров в ВКонтакте 832 650, количество игроков на сайте проекта – около миллиона).
* Результат за 2 месяца продвижения платформы RosatomImpact.com - 38 469 посетителей.
* Проведено 5 закупочных процедур по ЕОСЗ (отраслевой аналог 44-ФЗ и 223-ФЗ).
 |

 |
| Март 2019 – Декабрь 2019 | **Корпоративная Академия Росатома** **Руководитель проекта*** Организация работ по участию «Росатома» в выставке международного Чемпионата рабочих профессий WorldSkills Kazan;
* Формирование команды под реализацию проекта;
* Организация специальных мероприятий по продвижению ключевых проектов;
* Подготовка отчетов, бюджетирование проектов, разработка ТЗ и конкурсной документации;

Результаты:* Построен выставочный стенд «Росатома» на международном чемпионате, который получил значимый медиа-охват.
* Организована торжественная церемония открытия стенда с участием первых лиц государства и госкорпорации «Росатом».
* Организован ряд спец. мероприятий на AtomExpo (г.Сочи), на конференции AtomSkills (г. Екатеринбург), на молодежном мероприятии (г.Нижний Новгород).
* Организован продакшн (сьемки передачи «Женского отраслевого сообщества атомной отрасли», сувенирная продукция, полиграфия).
 |
| Октябрь 2015 – Май 2016 | **НК «Роснефть»****Режиссер торжественного открытия ледового дворца «Роснефть-Арена» (г.Сызрань)*** Разработка идеи шоу и пакета сценариев;
* Сбор и организация работы режиссерско-постановочной группы;
* Подбор локальных коллективов, кастинг;
* Организация репетиционного процесса;
* Согласование деталей участия в мероприятии правительства Самарской области;
* Руководство шоу;

Результаты:* Мероприятие проведено согласно плану, вопреки глобальным техническим сложностям.
 |
| Октябрь 2013 – Март 2019 | **Руководитель проекта/Креативный директор*** Создание идей, сценариев, «фишек» проектов;
* Подбор подрядчиков;
* Сбор и организация работы режиссерско-постановочной группы;
* Расчет смет, ведение документооборота;
* Руководство ходом проектов;

КЛЮЧЕВЫЕ КЛИЕНТЫ: «Сбербанк» (зимние и летние проекты), «Международный Аэропорт Шереметьево», Burger King, Sanofi, Группа компаний «Черкизово», StanleyBlack&Decker, Мособлгаз, ПАО «Тольяттиазот», Институт Генплана Москвы, Xerox, Toyota bank, Kingston, банк «АгроПромКредит», SCHUCO, AGC, Babor, Makita и т.д.Результаты (ключевые проекты):* Новогоднее корпоративное мероприятие «Шереметьево» на 1500 участников. Фишка мероприятия: 3 месяца репетиций в аэропорту - подготовка номеров с сотрудниками.
* Клиентское мероприятие в формате яхтенной регаты в Хорватии. Фишки мероприятия: театрализованная утренняя зарядка и квесты в портах.
* Выездная конференция на Байкале. Фишки: сугудай и белые шаманы.
* Открытие ТЦ в Наро-Фоминске (более 15 000 зрителей). Фишки проекта: торжественное открытие с караваем, выступление артистов уличного театра в течении дня и большой вечерний концерт на городской площадке с Натальей Королевой и группой «На-на».
* Корпоративный новогодний фестиваль для сотрудников «Сбербанка» (центральный регион). Фишка: репетиции с сотрудниками сразу в нескольких городах России.
* Городской праздник на День Химика на 5 000 человек (г.Тольятти). Фишки: большие ходячие фигуры из шаров и фотозона из ниток.
* Цикловая конференция фармацевтической компании. Фишка: квест-комната с интеграцией ключевых брендов компании.
* Финал корпоративного фестиваля Burger King. Фишка: обучение ТОПов основам рэпа и бит-бокса.
 |
|  |  |
| Октябрь 2013 – Декабрь 2019 | **Проектная деятельность****Режиссер-постановщик шоу и премий*** Создание идей, сценариев;
* Подбор подрядчиков;
* Сбор и организация работы режиссерско-постановочной группы;
* Расчет смет, ведение документооборота;
* Руководство ходом проектов;

Результаты:* Поставлено новогоднего шоу в офисе Mail.ru с участием более 50 артистов
* В рамках развития туристического бренда России для зарубежных туристов поставлено этническое шоу «Аmazing Russia»
* В течении 2х лет была режиссером национальная премии «Бизнес-успех» (https://bsaward.ru/)
* Выступила режиссером премия «Героиня нашего времени» журнала «Домашний очаг» на площадках Театра О.Табакова и «Геликон-оперы»
 |
|  |  |
|  |
| Июнь 2013 – Октябрь 2013 | **ЗАО «АгроВетКонсалтинг»****Директор 8-го Ветеринарного Фестиваля*** Организация Фестиваля «под ключ»
* Контроль работы команды проекта;
* Взаимодействие со спонсорами и спикерами
* Обеспечение работы с участниками
* Организация развлекательной программы – от идеи до реализации;
* Подготовка отчетов, бюджетирование проектов, документооборот;

Результаты:* Разработан логотип и обновлен фирменный стиль фестиваля.
* Реализована развлекательная программы во все дни мероприятия.
* Отобраны волонтеры и организована работа с ними.
* Организована работа выставки Фестиваля.
* Разработаны и изготовлены раздаточные материалов, буклеты, линия сувенирной продукции на продажу. Организована точка продажи продукции, подобран персонал, налажена приемка остатков.
* Отлажена работа со спикерами, в том числе - создан и воплощен единый стиль оформления презентаций спикеров
 |
| Июль 2013 – Ноябрь 2013 | **Агентство «Джамбо ивент»****Соорганизатор и режиссер-постановщик торжественного открытия стекольного завода компании Guardian в Ростове-на-Дону*** Создание и согласование сценариев;
* Подбор подрядчиков, контроль работы;
* Организация и контроль застройки;
* Руководство ходом мероприятия;
* Расчет смет, ведение документооборота;

Результаты:* Разработана и согласована концепция мероприятия. Создан сценарий. Согласован со службой протокола губернатора Ростовской области и официальным представителя компании Guardian в России
* Режиссура мероприятия была реализована согласно утверждённым документам
 |
| Август 2010 – Август 2011 | **Рекламная группа «Процесс»****Руководитель отдела организации мероприятий** * Организация мероприятий «под ключ», включая продакшн, тех.обеспечение и декорации;
* Подбор и контроль работы подрядчиков;
* Работа с базой клиентов Рекламной группы;
* Организация внутренних корпоративных мероприятий;
* Подготовка отчетов, бюджетирование проектов, документооборот;

Результаты:* Организованы мероприятия для BOSCH, Johnson & Johnson, Siemens, группы компаний «Тадем».
 |
| Июнь 2004 – Июнь 2013 | **Компании интересных событий ProAction** **Креативный директор*** Организация мероприятий «под ключ», включая продакшн, тех.обеспечение и декорации;
* Подбор и контроль работы подрядчиков;
* Поиск заказчиков, работа с базой клиентов;
* Подготовка отчетов, бюджетирование проектов, документооборот;

Результаты:* Создано 5 уникальных программ тимбилдинга, в том числе - разработан реквизит и организована система хранения
* Организовано более 300 более 300 мероприятий как на территории России, так и в Египте, и в Италии.

КЛЮЧЕВЫЕ КЛИЕНТЫ: телеканал «Россия», радио «Ретро», телеканал MTV, Marriot, Pfizer, КРОК, Валта Пет Продактс, Билайн, Мегафон, I-Teco, Банк Москвы, Банк Нота, Proplex, Nayada, Nokia, группа компаний Bosco di Ciliegi, Сбарро. |
| Май 2003 – Ноябрь 2005 | **Компания «Мистерия Звука»****Менеджер проектов, помощник продюсера** * Сбор и отслушивание материала молодых групп, передача перспективных групп продюсеру компании;
* Работа с авторскими правами по проектам компании. Ведение документооборота с музыкантами. Составление и заключение договоров;
* Создание и запуск новых проектов;

Результаты:* Выпущена 2я часть трибьюта группы «Гражданская оборона».
* Запущен совместный проект с «Нашим радио».
* Спродюсирован трибьют группы «Пикник». В нем приняли участие «Чайф», В.Самойлов, В.Бутусов, Леприконсы, П.Кашин и т.д. Композиции с этого альбома удалось поставить радиоротацию без бюджета.
 |
| Июнь 2002 – Январь 2004 | **Компания "Вадим синема"****PR-менеджер, организатор спец мероприятий мультпроекта** «КлараДора – Бешеные бабки» (новый тип российской анимации, которую озвучивали все звезды русского рока – от Петра Мамонова до группы «Ногу свело»)* Работа со СМИ;
* Организация специальных мероприятий;

Результаты:* Придуман и реализован специальный проект - "КлараДорские игры" (соревнования по катанию в магазинных тележках. Ведущий – Павел Воля). Найдены информационными партнеры проекта – MTV и радио «Максимум». Получен значимый медиаохват.
* Достигнута ключевая цель работ – выгодная продажа проекта. Сериал купил телеканал ОРТ.
 |
| Январь 2001 – Февраль 2004 | **Клуб «Дума» (г.Москва)****Арт-директор, организатор мероприятий*** Поиск музыкальных коллективов и организаторов мероприятий;
* Составление программы концертов и мероприятий;
* Работа с базой активных посетителей;
* Анализ прошедших мероприятий, корректировка последующего расписания;
* Организация корпоративных и частных мероприятий;

Результаты:* Организовано более 100 концертов и мероприятий.
 |

|  |
| --- |
| Достижения* Спродюсировала и организовала 500+ мероприятий
* Руководила офлайн-мероприятиями с количеством зрителей 15000+
* Спродюсировала онлайн-конференцию с охватом 80 000 + зрителей в прямом эфире
* Разработала и реализовала серию открытых городских фестивалей
* Отвечала за создание выставочного стенда госкорпорации на мероприятии, которое посетило 50 тысяч гостей из 63 стран мира.
* Работала с бюджетами мероприятий в 60+ млн рублей и бюджетами проектов 200 + млн
* Руководство командами проекта 290+ человек
 |

|  |
| --- |
| **Образование** * 2007-2013 – Московский Государственный Университет Культуры и Искусств (МГУКИ). Режиссер массовых мероприятий, педагог.
* 2023 – 2023 – Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК). Продюсер кино и телевидения.

**Дополнительное образование:*** 2021 - АНО «Корпоративная Академия Росатома». Курсы «Международный маркетинг», «Управление проектами».
* 2018 – Училище Большого Театра. Режиссура сценического света
* 2005 – Чайная Мастерская. Чайный мастер.
 |